
SOMMARIO

Prefazione	9
------------	---

<i>Per un essenziale itinerario di studio</i>	13
---	----

<i>Avvertenze per il lettore</i>	15
----------------------------------	----

IL LUNGO SILENZIO

1. Uno spazio senza avvenimenti	19
2. Le catacombe siracusane specchio della più antica comunità	21

LE PRIME NOTIZIE

1. L'«ape sicula»	25
2. La lettera del clero romano	27
3. Porfirio a Lilibeo	29
4. Le bugie del «Predestinato»	31

LA PROVA DELLE PERSECUZIONI

1. Il rivoluzionario Messaggio allarma l'impero romano	35
2. Gli editti di Decio e di Valeriano	37
3. La persecuzione di Diocleziano	39
4. Un'accorta precauzione	41

LA PAX DI COSTANTINO E LA VISIBILITÀ DELLE CHIESE NEL IV SECOLO

1. Il prestigio della Chiesa di Siracusa	45
2. Agrigento e le sue prime catacombe	49
3. Catania si manifesta, Palermo segna il passo	53
4. Eusebio vescovo di Roma confinato in Sicilia	55
5. Due possedimenti catanesi, primo dono alla Chiesa di Roma	57

SOLE FRA NUBI

1. Quanta distanza dall'etica pagana!	61
2. Difficile fare l'asceta in Sicilia	65

- | | |
|---|----|
| 3. Cenobi aristocratici ed esperienza di Melania la Giovane | 69 |
| 4. L'irresistibile richiamo della magia | 73 |

CRISTIANI CONVINTI

- | | |
|---|----|
| 1. Apostoli e testimoni del Mistero | 79 |
| 2. Firmico Materno indaga l'ordine del creato | 83 |
| 3. Due siciliani alla scuola di Burdigala | 87 |
| 4. Bassiano e la rabbia dei senatori possidenti | 91 |

FEDELI A NICEA

- | | |
|--|----|
| 1. Con Atanasio e contro Costanzo II | 95 |
| 2. Evagrio, un vescovo siciliano? | 97 |
| 3. La collegialità dell'episcopato siciliano | 99 |

DALLE CITTÀ ALLE CAMPAGNE

- | | |
|---|-----|
| 1. Sull'onda del popolamento rurale | 105 |
| 2. Gli ambienti linguistico-culturali | 109 |
| 3. La Sicilia «non aristocratica» | 113 |
| 4. Percorrendo le valli degli Iblei | 117 |
| 5. La Sicilia dei latifondi, un contesto difficile per i cristiani | 119 |
| 6. Melania e Simmaco. Le sfolgoranti proprietà di una cristiana e di un pagano | 123 |
| 7. Il <i>cursus publicus</i> attraverso le frugifere terre della Sicilia centrale | 127 |
| 8. Lungo le coste | 131 |

IL SACCO DI ALARICO LA CHIESA VOLTA PAGINA

- | | |
|--|-----|
| 1. «Dio rovescia l'ordine delle cose» | 137 |
| 2. La "innocua" presenza di Pelagio | 141 |
| 3. Alieni dalle novità e amanti dei piaceri della vita | 147 |
| 4. Il barbaro non passa lo Stretto: Provvidenza o magia? | 149 |
| 5. Al Papa obbedienza e terre | 151 |

I VANDALI FLAGELLO CHE CAMBIA LA SCENA

- | | |
|---|-----|
| 1. <i>Depraedatio</i> ... | 157 |
| 2. ...e <i>securitas</i> | 161 |
| 3. Pascasino di Lilibeo, paradigma della Sicilia "leoniana" | 165 |
| 4. Un paesaggio multicolore | 169 |

LA SICILIA ORMAI CRISTIANA

- | | |
|--|-----|
| 1. Volture catastali e assestamento delle Chiese | 175 |
| 2. Teodorico garante della svolta | 179 |
| 3. La Sicilia fa cambiare itinerario a Fulgenzio | 183 |

PRELUDIO DELLA SICILIA BIZANTINA

- | | |
|---|-----|
| 1. Solidali col Papa e indipendenti dal potere politico | 189 |
| 2. Ascesi nuova e discreta | 193 |
| 3. Verso il medioevo | 197 |

MONUMENTI RIFLESSO DELLA FEDE

- | | |
|---|-----|
| 1. Fervida attività edilizia | 201 |
| 2. Le basiliche | 203 |
| 3. Gli edifici triconchi e di varia forma | 209 |
| 4. Le catacombe e i cimiteri a cielo aperto | 213 |
| 5. Sculture e pitture raccontano la storia della salvezza | 219 |

DIOCESI E LITURGIA LUOGHI DELLA MEMORIA

- | | |
|--|-----|
| 1. I santi nei calendari liturgici | 225 |
| 2. Agata e Lucia, protagoniste dei primi racconti agiografici | 229 |
| 3. Euplo, un laico che si autodenuncia | 231 |
| 4. Vito, un fanciullo martirizzato lontano dalla patria | 233 |
| 5. Pancrazio e Marciano, eroi di uno <i>scoop</i> letterario | 235 |
| 6. Placido e Trifina, santi persi e ritrovati | 237 |
| 7. Alfio, Filadelfo e Cirino, capifila di una moltitudine di santi | 239 |
| 8. Berillo, un vescovo senza martirio | 241 |
| 9. Filippo d'Agira e Calogero, monaci giunti tardi agli onori degli altari | 243 |
| 10. Mamiliano e Libertino, santi considerati solo dai Latini | 245 |
| 11. Tra agiografia "estranea" e agiografia "sospetta" | 247 |
| 12. L'innografia, splendore del culto | 251 |
| 13. Le diocesi a un incrocio della storia | 255 |

Postfazione	259
-------------	-----

Indice dei nomi e delle cose notevoli	265
---------------------------------------	-----

Indice delle illustrazioni	275
----------------------------	-----

Referenze iconografiche	277
-------------------------	-----